

# ねがしい かざろう

仙台七夕 七つ飾り

[作り方 ガイドブック]

つくる、



とどく☆



つく、とどく☆

## 仙台七夕 七つ飾り

仙台藩祖 伊達政宗公の時代から400年以上続く、

伝統ある仙台七夕まつり。

仙台オリジナルの七つ飾りには、

一つひとつ願いが込められています。

その意味を知っておくと、

見るのも飾るのも、楽しみが広がります。

ねがしい



## 仙台七夕の歴史

毎年8月6日・7日・8日の

3日間開催される仙台七夕まつり。

中心部の商店街をはじめ、仙台市内全域に

約3,000本の七夕飾りがお目見えます。

杜の都が色とりどりに彩られる、

豪華絢爛な3日間。

和紙でつくられた伝統的な七夕飾りが

夏の風にたなびく姿は、とても優雅です。

巧みな手仕事と伊達な心を感じる

日本一の七夕まつりとして、

全国にその名を馳せています。

### 仙台商人の心意気。

第一次世界大戦以降の不景気で、仙台七夕まつりは衰退。不景気を吹き飛ばそう！と、大町の商人たちが1927年(昭和2年)に華やかな七夕飾りを復活させます。まちには飾りを一目見ようとする人があふれ、活気が戻りました。しかし、後に勃発する第二次世界大戦によって、七夕飾りは再び姿を消してしまうのです。

### 震災、鎮魂と復興。

2011年(平成23年)の仙台七夕まつりは、東日本大震災のわずか5カ月後。開催が危ぶまれたものの、全国、世界各地から贈られた短冊や折鶴、被災地の子どもたちによる8万羽の折鶴などが飾られ、鎮魂と復興を祈る人々の力強いメッセージを託して実現。3日間で200万人が訪れ、復興への歩みを後押ししました。

### 七夕飾りをつくってみよう。

◆ 短冊をつくってみよう。P3

◆ 紙衣をつくってみよう。P6

◆ 折鶴をつくってみよう。P12

◆ 巾着をつくってみよう。P17

◆ 投網をつくってみよう。P22

◆ 屑籠をつくってみよう。P27

◆ 吹き流しをつくってみよう。P32

### はじまり。

仙台七夕まつりは本来、田の神に豊作を祈る行事。冷害による飢餓を遠ざける意味があります。仙台藩祖・伊達政宗公の時代から行われるようになり、その後、民衆の間に広がったといわれています。

### なぜ、8月？

旧暦の7月7日に行われていた七夕まつり。全国的には、現在も7月7日を七夕の日としていますが、1928年(昭和3年)の東北産業博覧会の開催を機に、旧暦に1か月足した中暦にちなんでひと月遅れの8月6日に開催されるようになりました。

### 戦禍を乗り越えて。

仙台空襲によって焼け野原となった一番町通りに52本の七夕飾りが立てられたのは、終戦翌年の1946年(昭和21年)のこと。人々は涙を流して喜びました。1947年(昭和22年)、昭和天皇が仙台のまちを巡幸されたときには、5,000本の七夕飾りが七色のアーチをつくって歓迎。戦後、人々を勇気づけた仙台七夕まつりは、やがて観光イベントになり、今日まで続いています。

### 仙台七夕は願いと祈りのまつり。

冷害、不況、戦争、大震災。いつの時代も、どんな困難も、みんなの願いを乗せながら、仙台のまちを明るく彩ってきた七夕飾り。空に向かって美しく、たなびく七夕飾りは、私たちの目線を上向きにしてくれます。歴史ある七夕飾りのルーツに思いを馳せながら、願いを飾ろう、仙台七夕まつり。

# かざろう



# 天の川

## 短冊

Tanzaku

[ たんざく ]

昔は早朝に、

カラトリ(サトイモ)の葉にたまった夜露で墨をすり、

和歌を書いて学問や書道の上達を願いました。

現在は、願いごとを書いて飾っています。

# 短冊をつくってみよう



★ 用意する紙

和紙 または いろがみ(ヨコ4cm×タテ7cm)

★ 用意する道具



はさみ



のり



両面テープ



木工用ボンド



セロハンテープ



ホッチキス



カッター



たこ糸用針



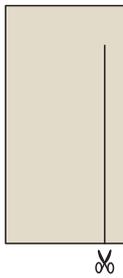
たこ糸  
(長さ30cm)



ペン

----- 山折り ----- 谷折り

1



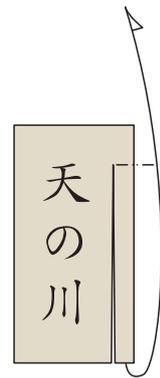
右7mmに切りこみを入れる。

2



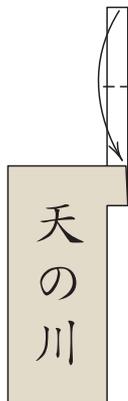
ねがいごとを書く。

3



奥に向かって折る。

3



4



できあがり

ササにまきつけるか  
ホッチキスでとめる。



# 短冊

Tanzaku

[ たんざく ]



# 紙衣

Kamigoromo

[ かみごろも ]

昔はお母さんや先生に、着物の縫い方を習いました。

裁縫の上達を願いながら、病や災いの身代わりとして、

紙でつくった着物を捧げます。

# 紙衣をつくってみよう



## ★ 用意する紙

和紙 または いろがみ (ヨコ12.5cm×タテ25cm)

## ★ 用意する道具



はさみ



のり



両面テープ



木工用ボンド



セロハンテープ



ホッチキス



カッター



たこ糸用針



たこ糸  
(長さ30cm)



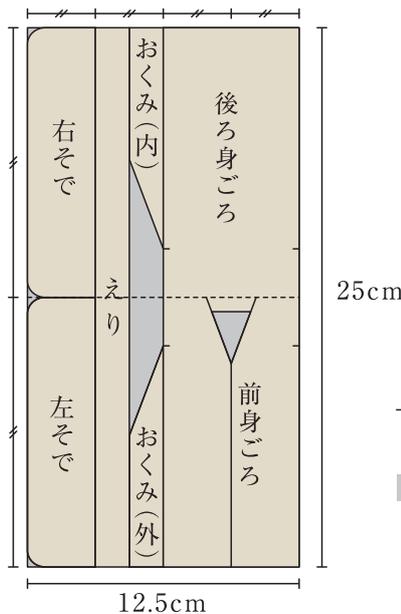
ペン

### ポイント

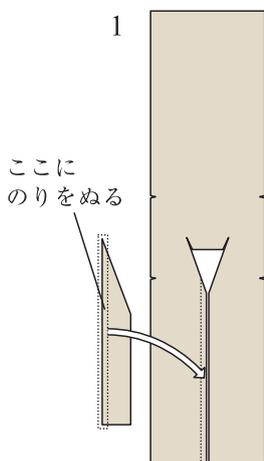
ポイントマークは、「ここがポイント」ページをご覧ください。

----- 山折り ----- 谷折り

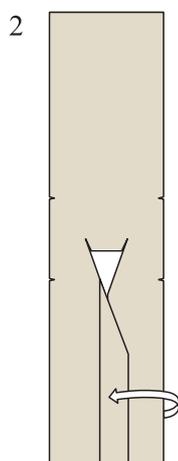
### [ 紙の準備 ]



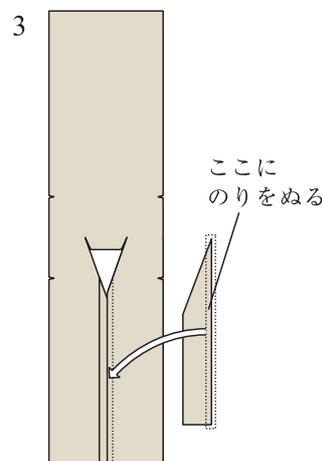
11ページから  
型紙を  
ダウンロード  
できます



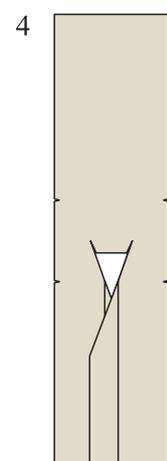
おくみ(内側)の裏に  
のりをぬり、身ごろにはる。



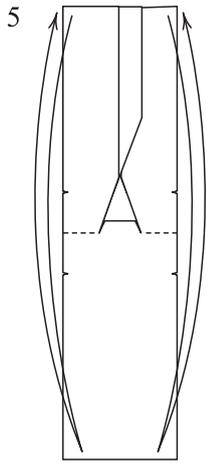
身ごろの右側を  
手前に出す。



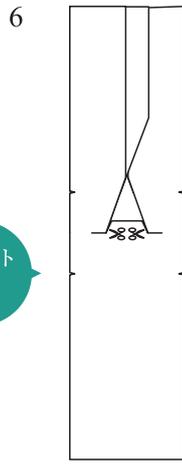
1と同じように、  
おくみ(外側)をはる。



うらがえして、  
上下ひっくりかえす。

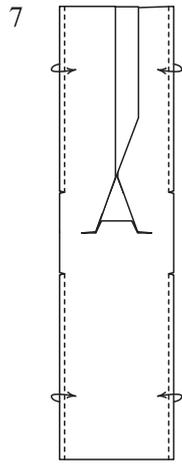


5 折りすじをつける。  
首は折らない

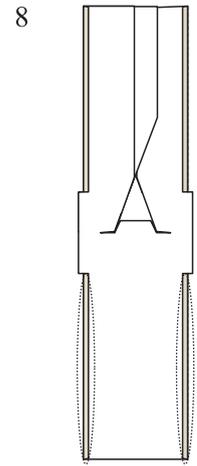


ポイント  
1

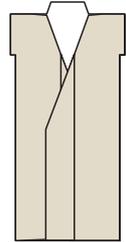
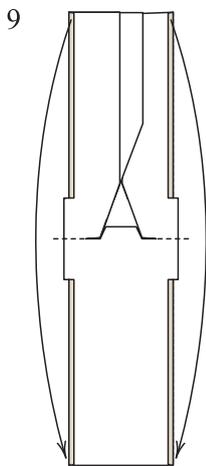
6 5で折ったところに  
切りこみを入れる。



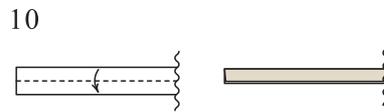
7 両はしを折る。



8 点線の部分に  
のりをつける。



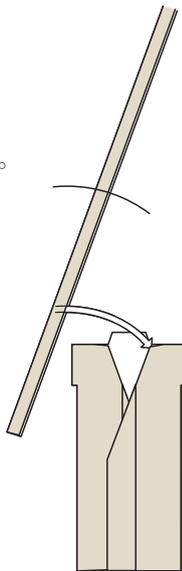
上下半分に  
折ってはる。



10 えりをつくる。  
裏側からはじめる。半分に折る。

11

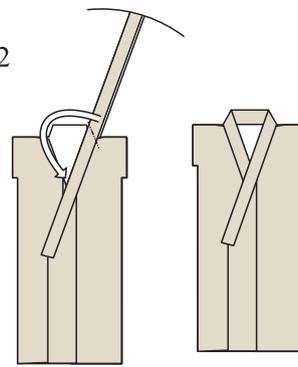
ポイント  
2



11 6の切りこみにえりをさしこむ。

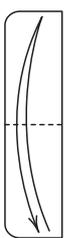
12

ポイント  
3



12 首のまわりに巻きつけながらさしこみ、  
のりづけする。  
余分なえりは切りおとす。

13



13 そでをつくる。  
裏側からはじめる。  
折りすじをつける。

14

ここには  
ぬらない



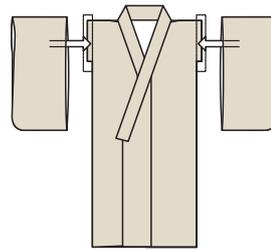
14 点線の部分に  
のりをぬり、  
折ってはり合わせる。

15



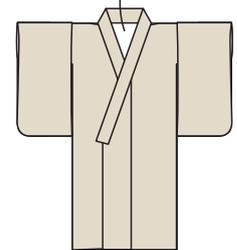
15 反対側も  
のりをぬり、  
折ってはり合わせる。

16



16 点線の部分に  
のりをぬり、  
そでをはる。

17



17 はりで糸を  
とおす。

できあがり

# ここがポイント



ポイント  
1

折ったところに  
切りこみを入れる。

切りこみにえりをさしこむ。

ポイント  
2



ポイント  
3

首のまわりに巻きつけながらさしこみ、  
のりづけする。  
余分なえりは切りおとす。

※ポイント2、3は、えりの紙をかえてつくっています。



# 紙衣

Kamigoromo

[ かみごろも ]



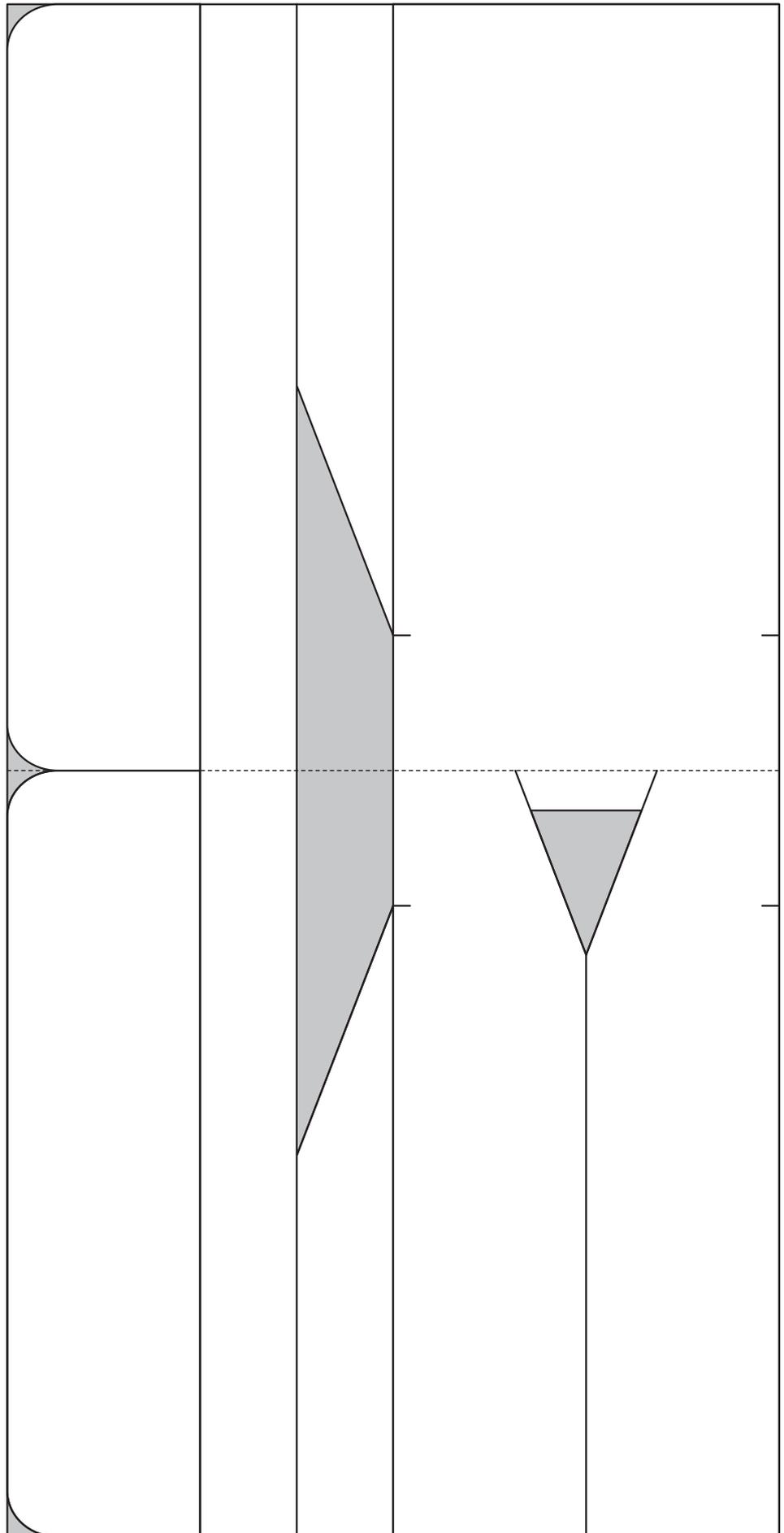


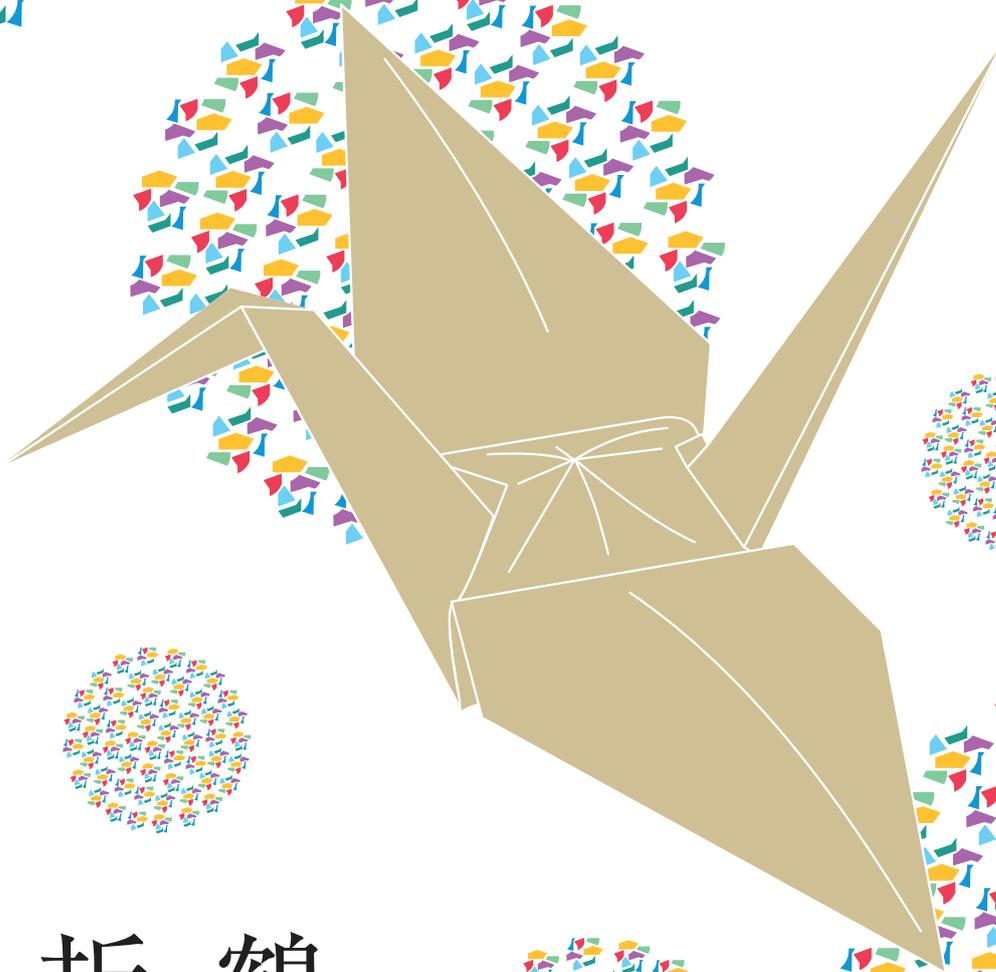
# 紙衣の 型紙

紙衣をつくる前に、  
ダウンロードし、  
プリントアウトしたものを  
切り取って  
ご使用ください。

—— 切りこむ部分

■ 不要な部分





# 折鶴

Orizuru

[ おりづる ]

折り方を通して教わる心、教える心を育んできた

日本伝統のおりがみ。鶴はその代表です。

昔は一家の最年長者の年齢の数だけ折り、

長生きを願いました。



# 折鶴をつくってみよう



★ 用意する紙

和紙 または いろがみ

★ 用意する道具



はさみ



のり



両面テープ



木工用ボンド



セロハンテープ



ホッチキス



カッター



たこ糸用針



たこ糸  
(長さ30cm)



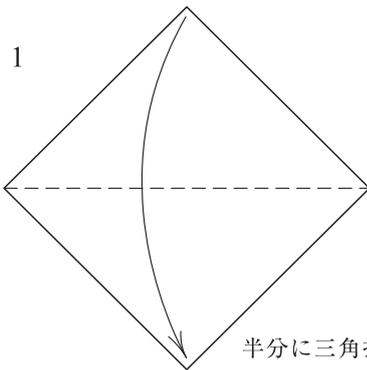
ペン

ポイント

ポイントマークは、「ここがポイント」ページをご覧ください。

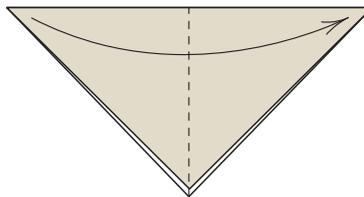
----- 山折り ----- 谷折り

1



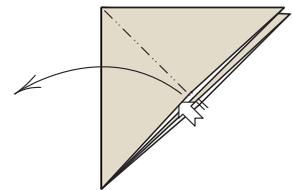
半分に三角折りをする。

2



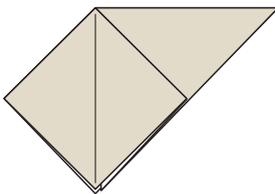
さらに半分に三角折り。

3



上の三角形をひらく。

4

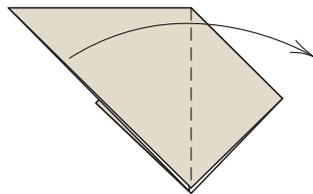


正方形に折りたたむ。



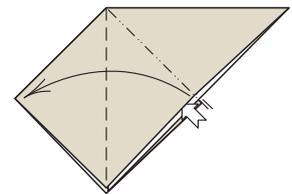
うらがえす。

5



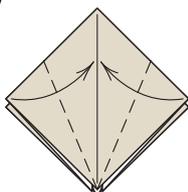
右に折る。

6



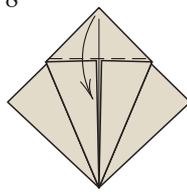
3、4と同じように三角形をひらき、  
正方形に折りたたむ。

7



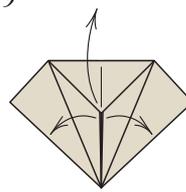
まん中の折り線に合わせて  
三角折り。

8



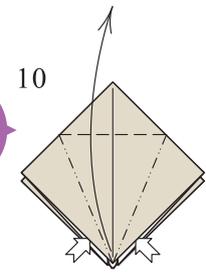
上を三角に折り下げる。

9



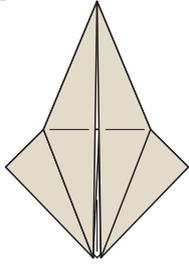
7にもどす。

ポイント  
1



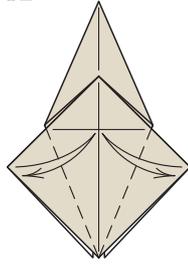
ひらいて、  
折りすじに合わせて  
折りたたむ。

11



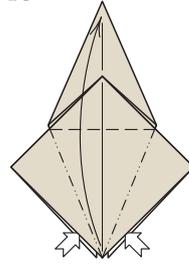
うらがえす。

12



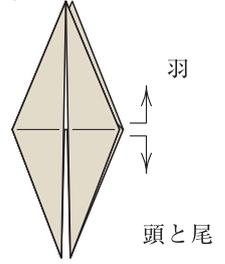
左右・上を三角折りし、  
折りすじをつける。

13



11と同じように、  
ひらいて折りたたむ。

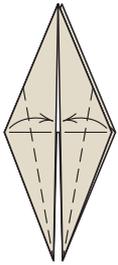
14



わかれているほうを  
下にする。

15

ポイント  
2



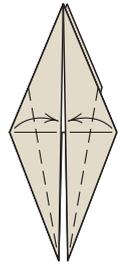
頭と尾を三角折り。

16



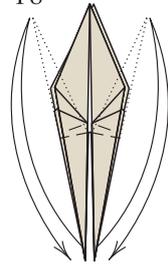
17

うらがえす。



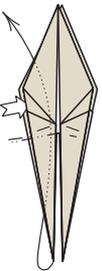
15と同じように  
三角折り。

18



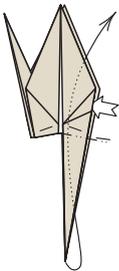
折りすじをつける。

19



折りすじに合わせて、  
中わり折り  
(羽の中に折りこむ)。

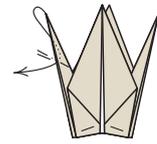
20



はんたいも同じように、  
中わり折り。

ポイント  
3

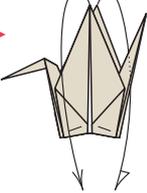
21



中わり折り  
でくちばしをつくる。

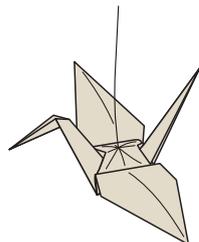
ポイント  
4

22

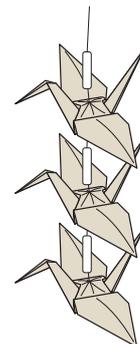


羽をひろげて、  
おなかをふくらませる。

できあがり



下の穴からはりをさし、たこ糸をとおす。



折り鶴を何羽かストローでつなげましょう。

# ここがポイント



ポイント  
1

ひらいて、  
折りすじに合わせて折りたたむ。

頭と尾を三角折り。

ポイント  
2



ポイント  
3

中わり折りでくちばしをつくる。

羽をひろげて、  
おなかをふくらませる。

ポイント  
4



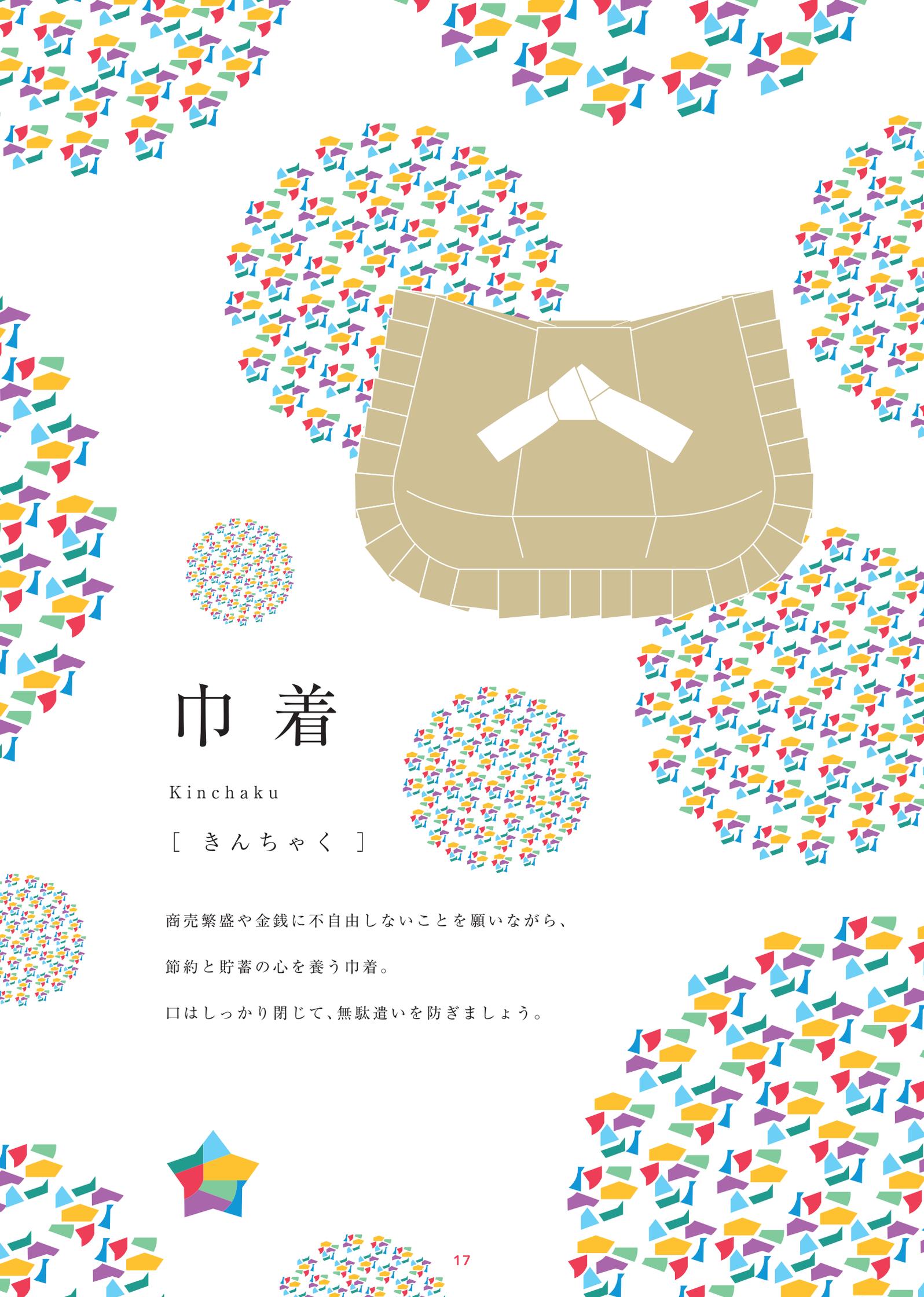


# 折鶴

Orizuru

[ おりづる ]





# 巾着

Kinchaku

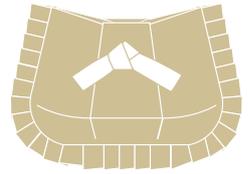
[ きんちやく ]

商売繁盛や金銭に不自由しないことを願いながら、

節約と貯蓄の心を養う巾着。

口はしっかり閉じて、無駄遣いを防ぎましょう。

# 巾着をつくってみよう



## ★ 用意する紙

[ふくろ] 和紙 または いろがみ(ヨコ10cm×タテ7cm)2枚  
 [ふちかざり] いろがみ(ヨコ50cm×タテ4cm)1枚

## ★ 用意する道具

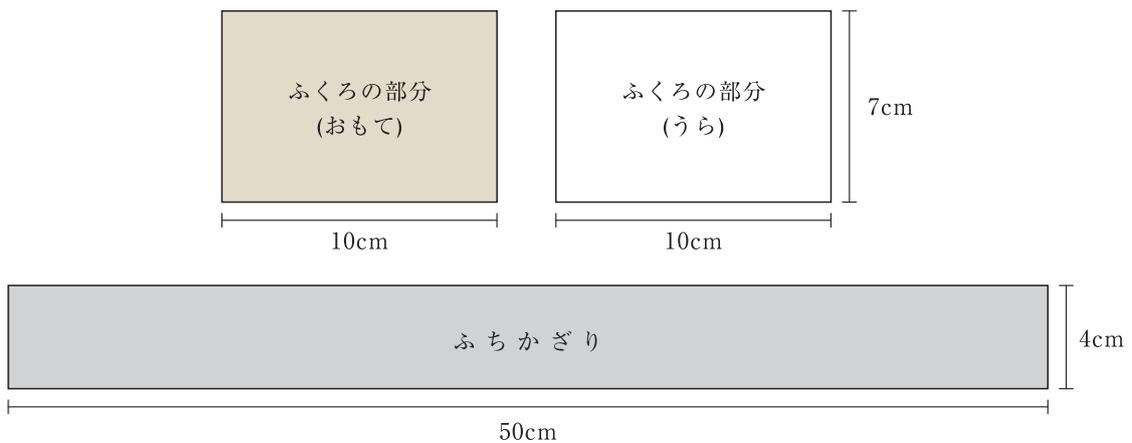


### ポイント

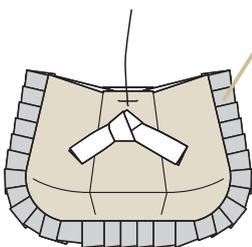
ポイントマークは、「ここがポイント」ページをご覧ください。

----- 山折り      - - - - - 谷折り

### [ 紙の準備 ]



### ふちかざりをつくる

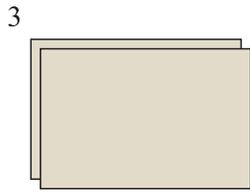
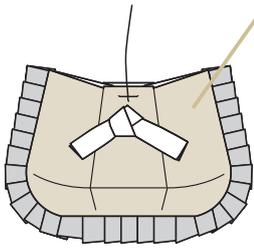


1 ふちかざり用の紙を半分に折る。

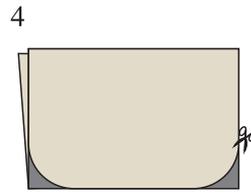


2 だん折りをする。  
 小さいいろがみでつくり、  
 何本かつなげてもOK。

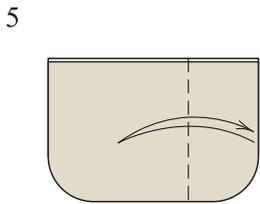
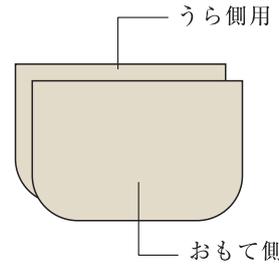
ふくろをつくる



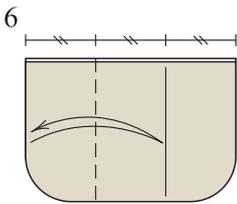
ふくろ用の紙を2枚かさねる。



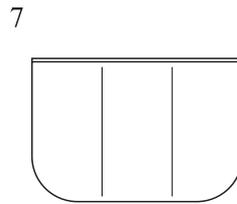
2枚いっしょに、  
下のカドをまるく切りおとす。



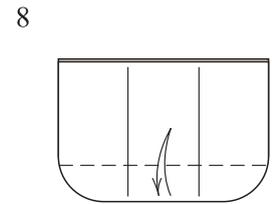
2枚かさねて、  
3等分に折りすじをつける。



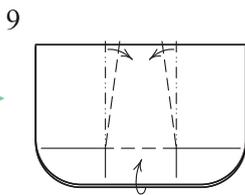
はнтаいも同じように、  
折りすじをつける。



うらがえす。

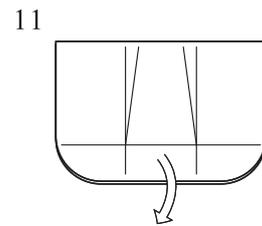
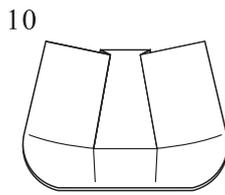


2枚いっしょに  
折りすじをつける。

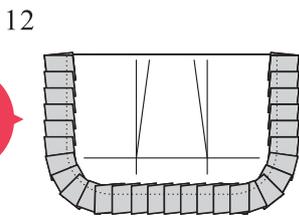


ポイント  
1

10の形になるように、  
よせるように折って  
立体にする。

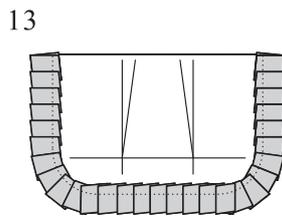


たいらに戻す。  
上の1枚を取り出す。

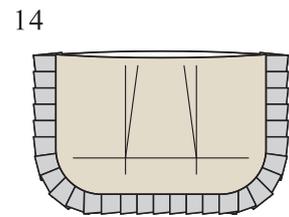


ポイント  
2

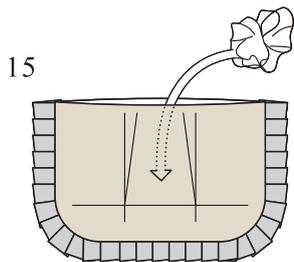
ふくろの形に合わせて、  
ふちかざりをまげる。  
ふちかざりが足りないときは、  
必要な長さだけつくる。



ふくろ(うら側)とふちかざりを  
両面テープではる。  
ふちかざりがあまったら、  
余分な長さをはさみで切りおとす。

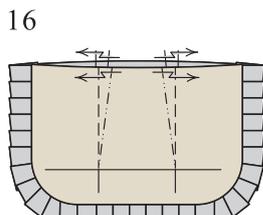


もう一枚の紙を上からはる。

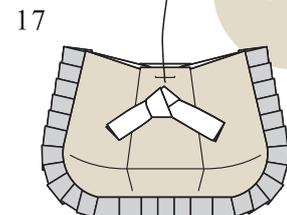


紙くずを入れる。

ポイント  
3



だん折りをする。  
ふくろの高さよりも小さめに折ると、  
ぷっくらと仕上がる。



できあがり

糸といっしょに口をホッチキスでとめる。  
お好みでりぼんなど、  
かざりをつける。

# ここがポイント



ポイント  
1

よせるように折って  
立体にする。

ふくろの形に合わせて、  
ふちかざりをまげる。  
ふちかざりが足りないときは、  
必要な長さだけつくる。

ポイント  
2



ポイント  
3

だん折りをする。  
ふくろの高さよりも小さめに折ると、  
ぷっくらと仕上がる。

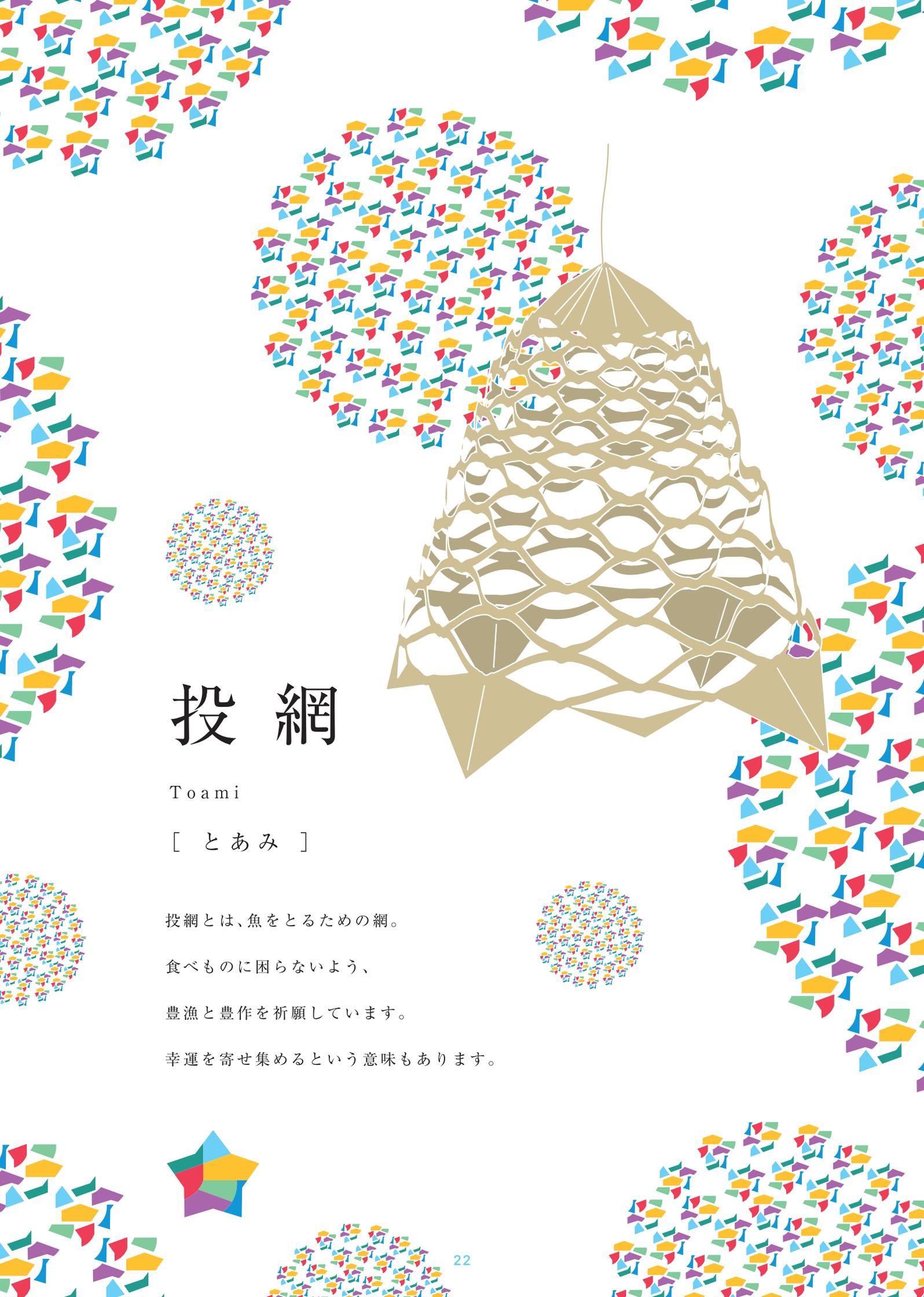


# 巾着

Kinchaku

[ きんちゃく ]





# 投網

Toami

[ とあみ ]

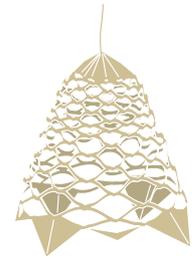
投網とは、魚をとるための網。

食べものに困らないよう、

豊漁と豊作を祈願しています。

幸運を寄せ集めるという意味もあります。

# 投網をつくってみよう



## ★ 用意する紙

薄葉紙(うすようし)または 花がみ(18cmの正方形)1枚  
かたい紙は形がひろがりにくいため、うすくてやわらかい紙がおすすめ。

## ★ 用意する道具



はさみ



のり



両面テープ



木工用ボンド



セロハンテープ



ホッチキス



カッター



たこ糸用針



たこ糸  
(長さ30cm)

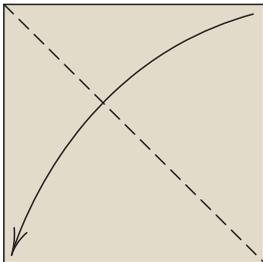


ペン

ポイント ▶ ポイントマークは、「ここがポイント」ページをご覧ください。

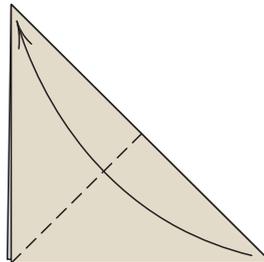
----- 山折り

1



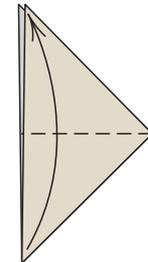
半分に三角折りをする。

2



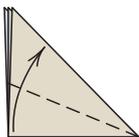
さらに半分に三角折り。

3



半分に三角折り。

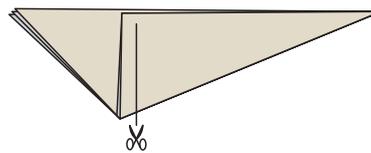
4



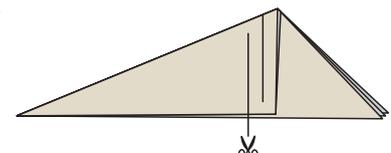
半分に三角折り。

ポイント  
1

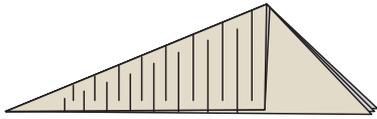
5



5mmほどすきまをあけて、はさみで切りこみを入れる。



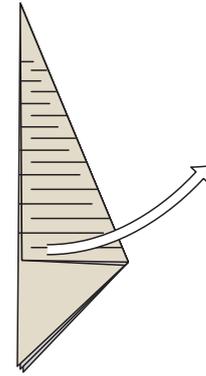
6



上下交互に切りこみを入れていく。  
先端は2cmのこす。

7

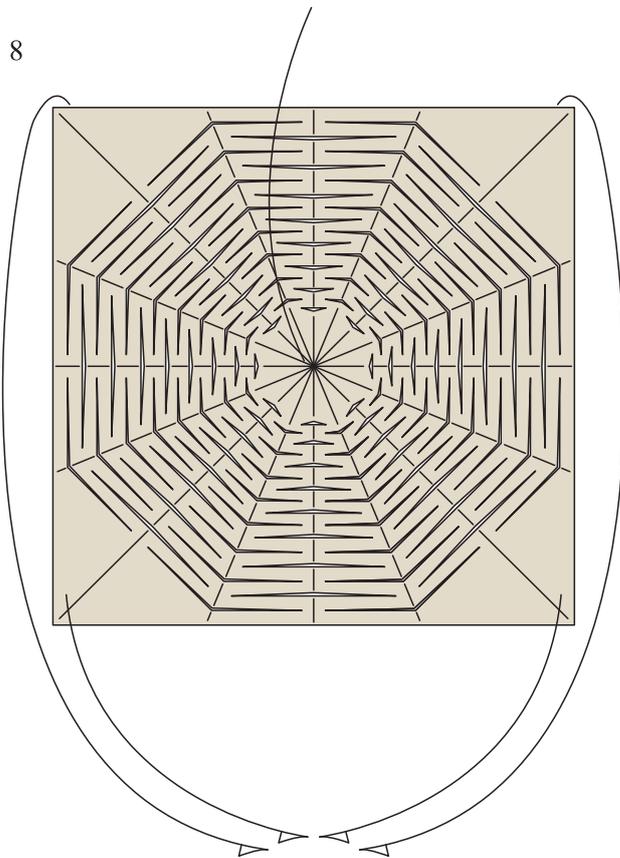
ポイント  
2



やぶれないように、  
ゆっくりひろげる。

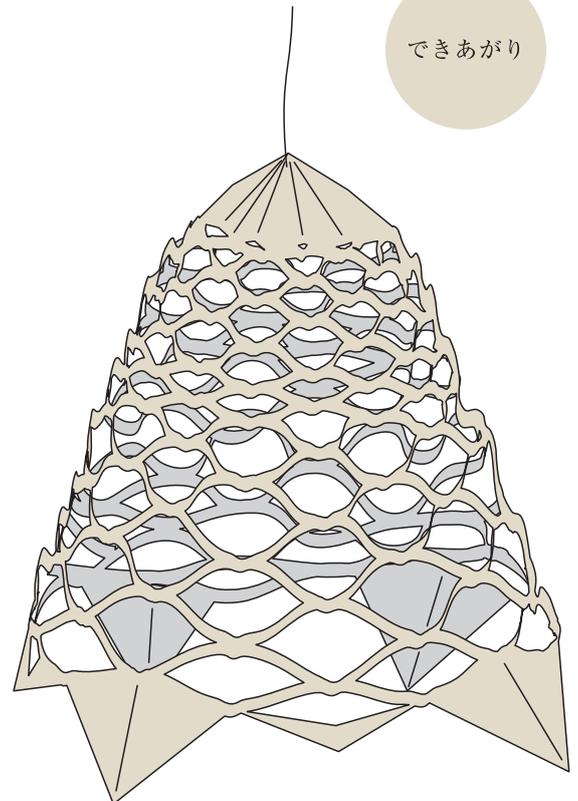
8

ポイント  
3



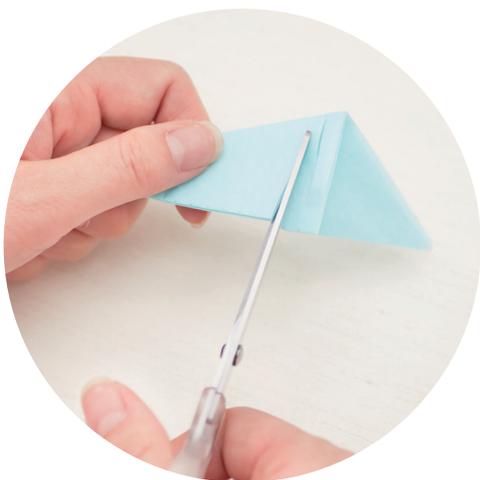
はりで、まん中に糸をとおす。  
セロハンテープで、うら側をとめる。

できあがり



まん中をもち上げて、  
紙の4つカドを引き下げる。

# ここがポイント



ポイント  
1

5mmほどすきまをあけて、  
はさみで切りこみを入れる。

やぶれないように、  
ゆっくり広げる。

ポイント  
2



ポイント  
3

はりで、まん中に糸をとおす。  
セロハンテープで、うら側をとめる。

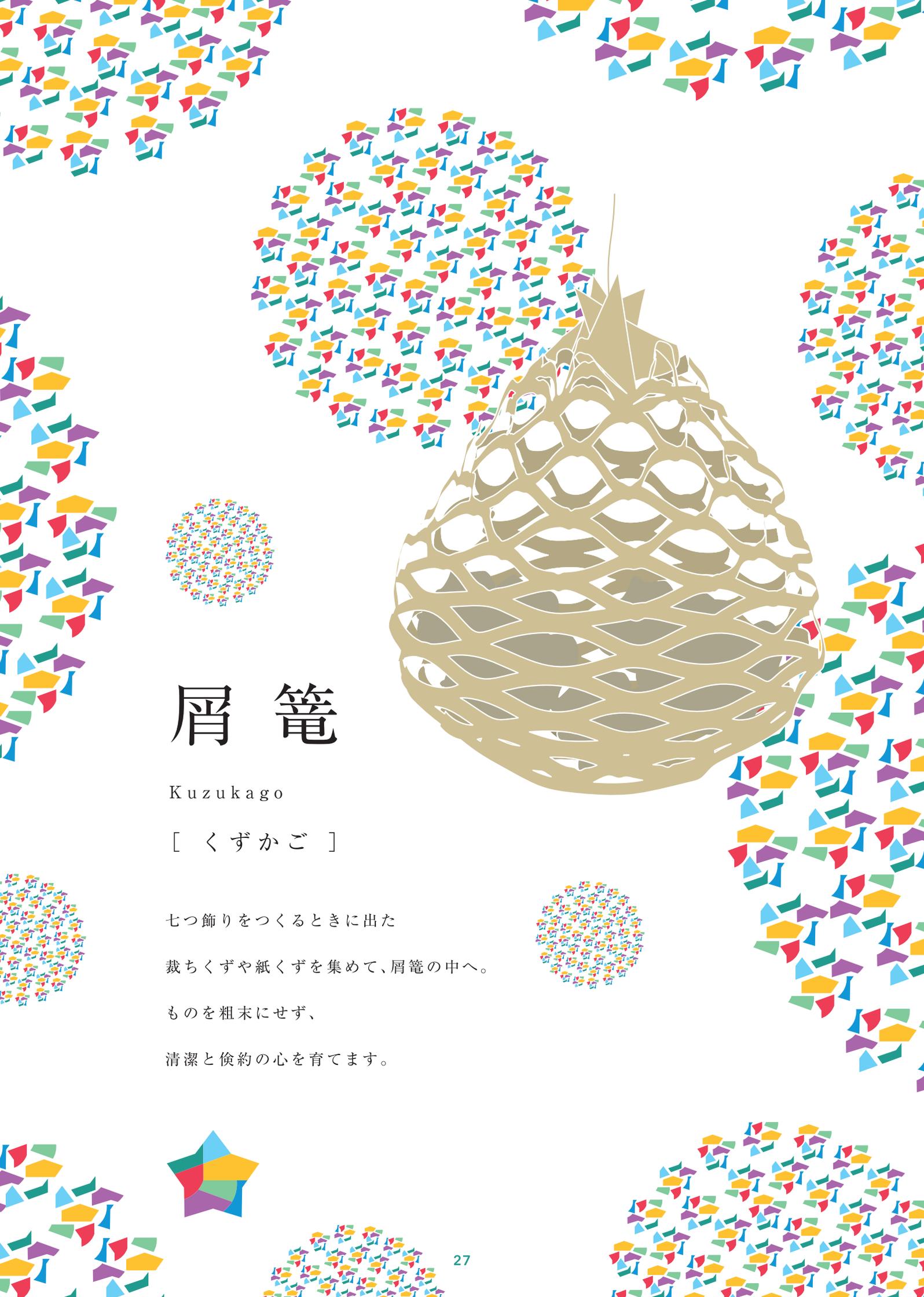


# 投 網

Toami

[ とあみ ]





# 屑籠

Kuzukago

[ くずかご ]

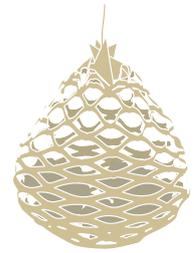
七つ飾りをつくるときに出た

裁ちくずや紙くずを集めて、屑籠の中へ。

ものを粗末にせず、

清潔と儉約の心を育てます。

# 屑籠をつくってみよう



## ★ 用意する紙

薄葉紙(うすようし)または 花がみ(18cmの正方形)1枚  
かたい紙は形がひろがりにくいため、うすくてやわらかい紙がおすすめ。

## ★ 用意する道具



はさみ



のり



両面テープ



木工用ボンド



セロハンテープ



ホッチキス



カッター



たこ糸用針



たこ糸  
(長さ30cm)

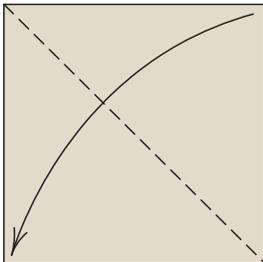


ペン

ポイント ▶ ポイントマークは、「ここがポイント」ページをご覧ください。

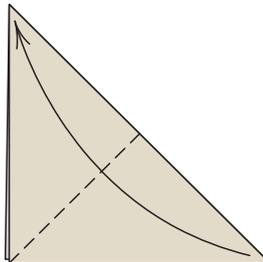
----- 山折り

1



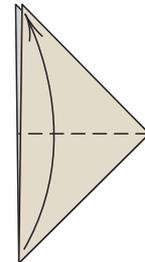
半分に三角折りをする。

2



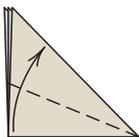
さらに半分に三角折り。

3



半分に三角折り。

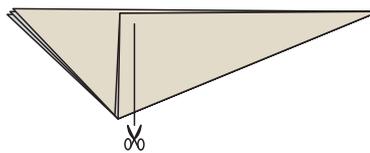
4



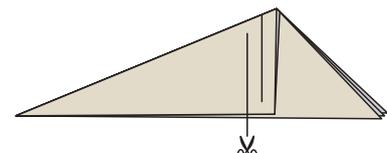
半分に三角折り。

ポイント  
1

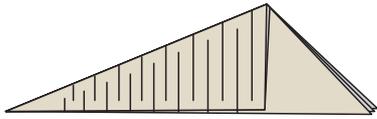
5



5mmほどすきまをあけて、はさみで切りこみを入れる。

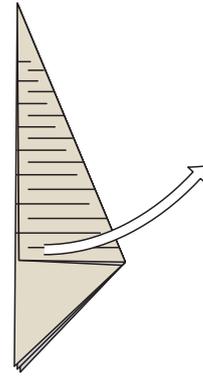


6



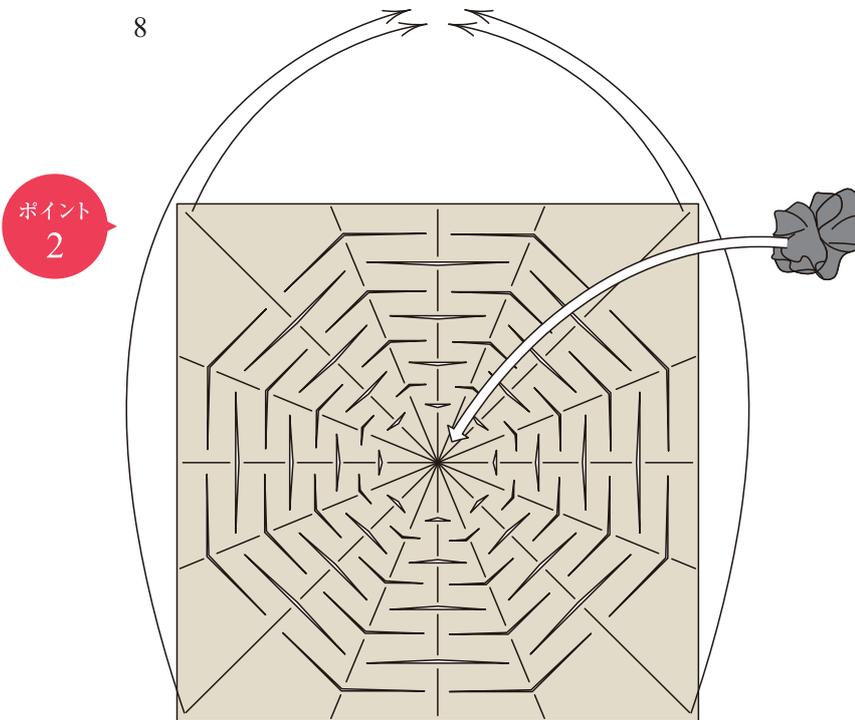
上下交互に切りこみを入れていく。  
先端は2cmのこす。

7



やぶれないように、  
ゆっくりひろげる。

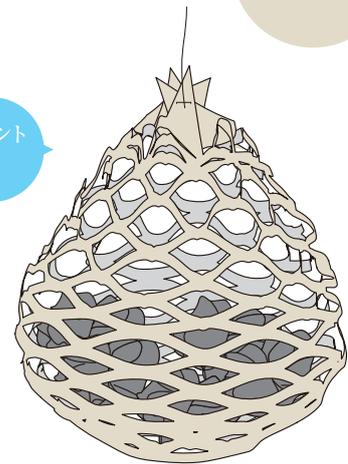
8



紙くずを中に入れる。  
4つカドを谷折りする。

できあがり

ポイント  
3



4つカドを対角線上に合わせ、  
糸といっしょにホッチキスでとめる。

# ここがポイント



ポイント  
1

5mmほどすきまをあけて、  
はさみで切りこみを入れる。

紙くずを中に入れる。  
4つカドを谷折りする。

ポイント  
2



ポイント  
3

4つカドを対角線上に合わせ、  
糸といっしょにホッチキスでとめる。



# 屑籠

Kuzukago

[ くずかご ]





# 吹き流し

Fukinagashi

[ ふきながし ]

七夕物語のヒロイン・織姫は、機織りの名手。

吹き流しは、昔の織り糸をたらしした様子表現しています。

くす玉とセットで、ひときわ優美な七夕飾りの代名詞。

# 吹き流しをつくってみよう



## ★ 用意する紙

### [吹き流し]

輪のベース・・・ 画用紙などのかたい紙(ヨコ17cm×タテ1.5cm)1枚

輪のおもて・・・ いろがみ(ヨコ15cm×タテ1.5cm)1枚

吹き流し・・・ 和柄の紙 または いろがみ(15cmの正方形)色・柄ちがいで2枚

### [くす玉]

花がみ(ヨコ6cm×タテ10cm)12枚

(うすい紙やティッシュペーパーで代用もOK)

## ★ 用意する道具



はさみ



のり



両面テープ



木工用ボンド



セロハンテープ



ホッチキス



カッター



たこ糸用針



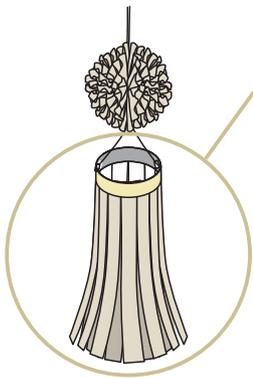
たこ糸  
(長さ30cm)



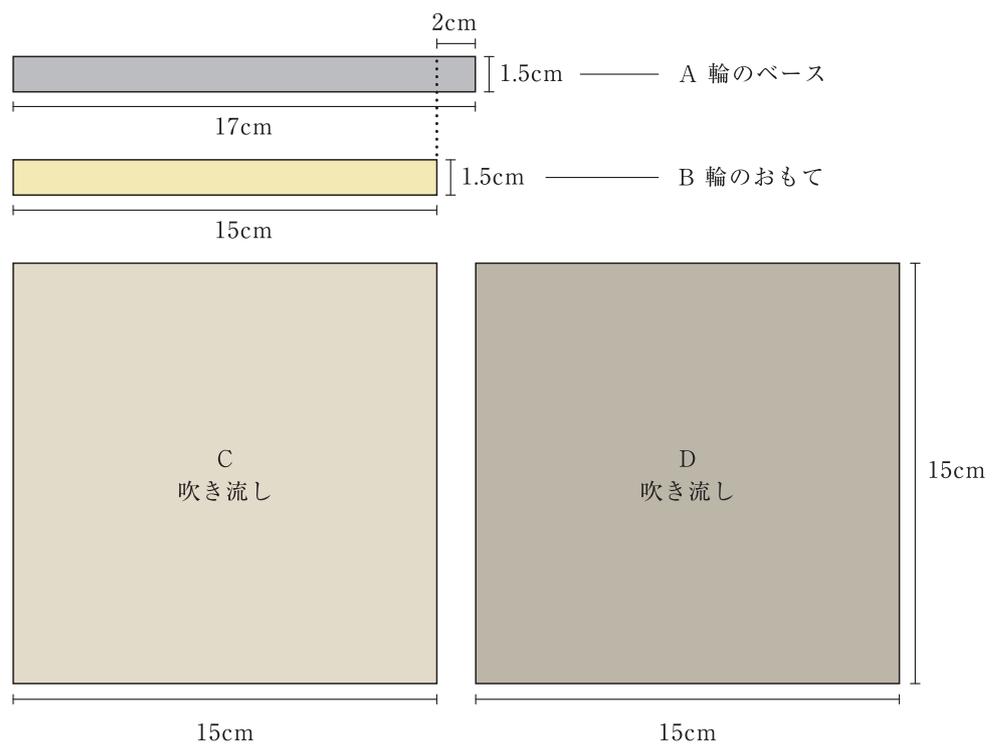
ペン

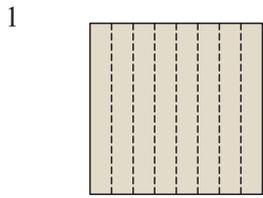
ポイント ▶ ポイントマークは、「ここがポイント」ページをご覧ください。

----- 山折り    - - - - - 谷折り

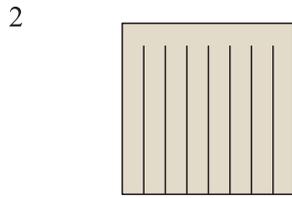


## 吹き流しをつくる [紙の準備]

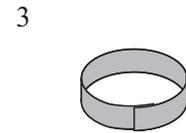




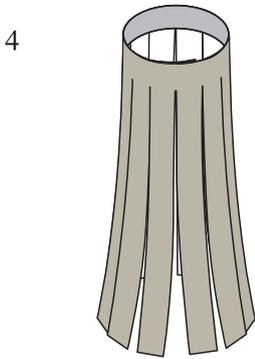
1 8等分に折りすじをつける。  
(C、D 吹き流しの紙共通)



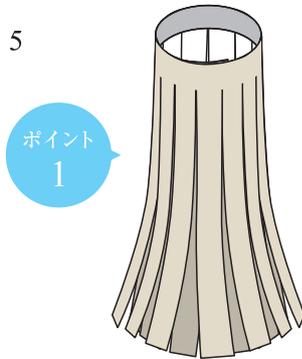
2 上をのこして切りこみを入れる。  
(C、D 吹き流しの紙共通)



3 Aの紙(輪のベース)で輪をつくる。  
はじを2cmより少し多めにかさね、  
ホッチキスでとめる(のりづけでもOK)。

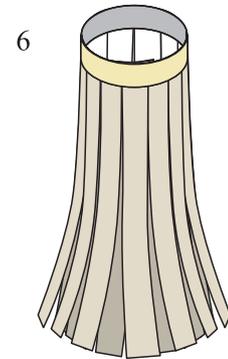


4 両面テープで  
3にC(吹き流しの紙)をはる。

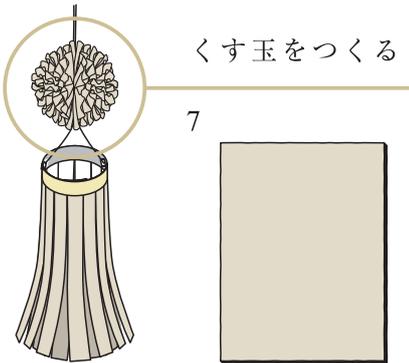


ポイント  
1

5 切れ目がかくれるように、  
D(吹き流しの紙)をかさねて  
両面テープではる。



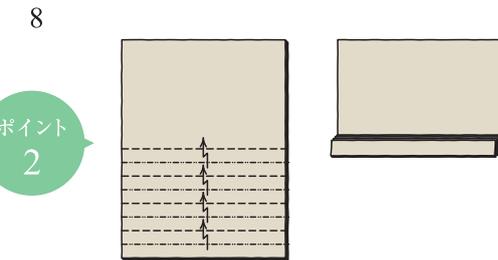
6 両面テープで  
5にB(輪のおもて)をはる。



くす玉をつくる

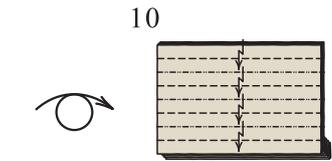
7

花がみを6枚かさねる。



ポイント  
2

8 上下半分に折る。  
下半分を8回程度びょうぶたたみます。

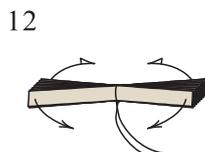


うらがえす。

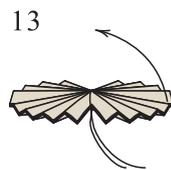
10 上半分も同じように  
びょうぶたたみをし、  
東にする。



11 たこ糸でまん中をしぼる。  
むすび目が  
東の下にくるようにする。



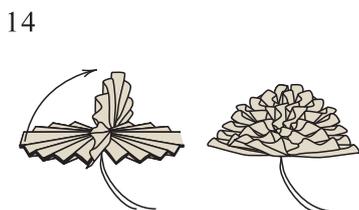
ひろげる。



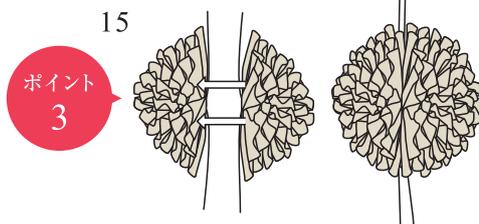
13 やぶれないように、  
やさしく1枚ずつひろげる。

ポイント  
4

できあがり

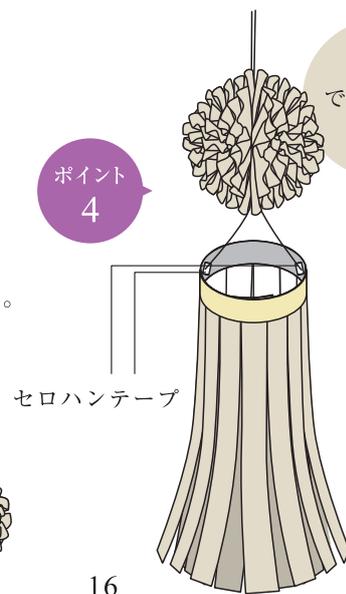


14 左右交互にひろげていく。  
花のできあがり。



ポイント  
3

15 同じようにもう1つ花をつくり、  
2つを木工用ボンドではり合わせる。



16

くすだまの糸と吹き流しを、  
セロハンテープではりつける  
(はりでとおしてもOK)。

# ここがポイント



ポイント  
1

上下半分に折る。  
下半分を8回程度  
びょうぶたたみます

最初にはった吹き流しの  
切れ目がかくれるように  
かさねてはっていく。

ポイント  
2



ポイント  
3

同じようにもう1つ花をつくり、  
2つを木工用ボンドではり合わせる。

くすだまの糸と吹き流しを、  
セロハンテープではりつける。

ポイント  
4





# 吹き流し

Fukinagashi

[ ふきながし ]



ねがい かざろう

# 仙台七夕まつり協賛会

(事務局：仙台商工会議所)

つくる、とどく。

監修／折紙作家 伊藤由磨

CD+企画／三浦了(LUCK SHOW)

デザイン／齋藤美穂(LUCK SHOW)

編集／池田直美

写真／門山夏子

コピーライティング／鎌田高広

企画制作／LUCK SHOW